



ERNST - BARLACH - THEATER

SPIELZEIT 22/23

Theaterprogramm
für Kinder und Jugendliche

**Ich muss
dahinterkommen,
wer recht hat,
die Gesellschaft
oder ich.**

Henrik Ibsen
(Nora oder Ein Puppenheim)



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Theaterfreunde,

auf dem Titelblatt unserer neuen Schultheaterbroschüre findet sich ein Zitat aus dem Stück „Nora oder ein Puppenheim“. „Ich muss dahinterkommen, wer recht hat, die Gesellschaft oder ich!“, läßt Henrik Ibsen seine weibliche Hauptfigur Nora sagen, kurz bevor diese ihren Ehemann Torvald und die



gemeinsamen Kinder verlassen wird. Zur damaligen Zeit - das Stück wurde 1879 uraufgeführt - war dies ein unglaublicher Skandal. Eine Frau und Mutter verläßt ihre Familie, um ... ja, um was denn? Und auch heute noch ist das Verlassen des einmal eingeschlagenen Weges kein leichtes Unterfangen. Doch Ibsen stellt hier ganz wesentliche Fragen, die vor allem viele junge Menschen beschäftigen: „Wer bin ich? Und wohin gehöre ich?“ Sich das zu fragen, sich selbst und andere kennenzulernen, um seinen Platz im Leben zu finden, dazu kann, dazu muss das Theater beitragen.

Mein Team und ich laden Sie herzlich dazu ein, gemeinsam mit Ihren Schülern auf Erkundung zu gehen und Neues zu entdecken!

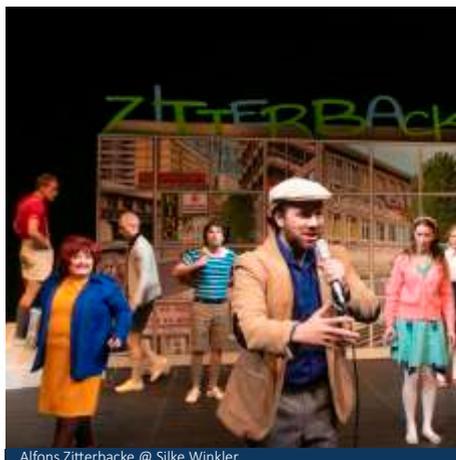
Noch ist das Programm der Spielzeit 2022-23 nicht veröffentlicht. Doch damit Sie besser planen können, schicken wir Ihnen unsere Angebote für Kindergartenkinder und Schüler bereits im Mai zu. Es handelt sich dabei erst einmal um die Titel der jeweiligen Stücke. Genauere Informationen erhalten Sie wieder auf unserem Lehrerstammtisch am 31. August 2022 um 18.00 Uhr im Ernst-Barlach-Theater.

Auf bald und mit herzlichen Grüßen

Johanna Sandberg

KINDERTHEATER/ SCHULKONZERT

Kindergärten
und Grundschulen



MO 26. September 2022 – 10.00 Uhr

ALFONS ZITTERBACKE

Kindertheaterstück nach den Büchern von Gerhard Holtz-Baumert
Junges Staatstheater Parchim / 6+

MO 20. März 2023 – 10.00 Uhr

DER TAG, AN DEM DER REGEN WIEDERKAM

Kindermusical von Michael Meiners / 5+

DI 23. Mai 2023 – 10.00 Uhr

DIE DREI KLEINEN SCHWEINCHEN

Ein Orchestermärchen für Sprecher und Kammerorchester
Neubrandenburger Philharmonie
Moderation: Alexander Mildner / 4+

WEIHNACHTSMÄRCHEN

Kindergärten und Grundschulen



MO 5. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

DI 6. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

DIE PRINZESSIN UND DER SCHWEINEHIRT

Märchen nach Hans Christian Andersen

Junges Staatstheater Parchim / 5+

MO 12. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

DI 13. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT

Tanzmärchen nach den Gebrüdern Grimm

Deutsche Tanzkompanie Neustrelitz / 5+

MO 19. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

DI 20. Dezember 2022 – 9.00 & 11.00 Uhr

DORNRÖSCHEN

Märchenmusical nach den Gebrüdern Grimm

Musikbühne Mannheim e.V. / 5+

SCHULTHEATER/ SCHULKONZERT

Ab Klassenstufe 5



MI 19. Oktober 2022 – 18.00 Uhr

WIE DER WAHSINN MIR DIE WELT ERKLÄRTE

Theaterstück nach dem gleichnamigen Jugendroman von Dita Zipfel
Junges Staatstheater Parchim / 11+

DI 8. November 2022 – 10.00 Uhr

SCHEHERAZADE

Sinfonische Dichtung von Nikolai Rimski-Korsakow
Schulkonzert mit der Neubrandenburger Philharmonie
Moderation: Andreas Tiedemann / 10+

DO 26. Januar 2023 – 10.00 Uhr

KLASSE KLASSE

Masken-Beatbox-Theater
mit Mando (Vizeweltmeister, Europameister
und mehrfacher Deutscher Meister im Beatboxen)
Theater Strahl Berlin / 12+

SCHAUSPIEL

Ab Klassenstufe 9



FR 23. September 2022 – 19.30 Uhr

RICHARD III.

Schauspiel von William Shakespeare

Gastspiel des Theaters der Altmark Stendal / 16+

DO 10. November 2022 – 19.00 Uhr

NORA oder ein PUPPENHEIM

Schauspiel von Henrik Ibsen

Gastspiel des Nordharzer Städtebundtheaters / 15+

SA 25. Februar 2023 – 19.30 Uhr

TYLL

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Daniel Kehlmann

Bühnenfassung von Erik Schäffler

Gastspiel des Tournee-Theaters Thespiskarren / 16+

DO 4. Mai 2023 – 19.00 Uhr

CORPUS DELICTI

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Juli Zeh

Gastspiel des Theaters der Altmark Stendal / 14+

ENGLISCHSPRACHIGES SCHULTHEATER



Shane Harper, William Keetch, Kirsty Geddes © White Horse Theatre

DI 4. Oktober 2022 – 10.00 Uhr

THE EMPTY CHAIR

Schauspiel in englischer Sprache von Peter Griffith / 10+

„The Empty Chair“ bietet Schülern lustige Unterhaltung und spricht gleichzeitig ein wichtiges Thema an: wie kommt ein Kind mit einer neuen Familiensituation und einem möglichen neuen Stiefvater zurecht?

DI 4. Oktober 2022 – 18.00 Uhr

THE PICTURE OF DORIAN GRAY

Schauspiel in englischer Sprache von Guy Wilson / 15+

Bühnenstück nach dem gleichnamigen Roman von Oscar Wilde

MI 5. Oktober 2022 – 10.00 Uhr

TWO GENTLEMEN

Schauspiel in englischer Sprache von Peter Griffith / 12+

Moderne Adaption der Komödie

„Zwei Edelmänner von Verona“ von William Shakespeare

TANZ

Ab Klassenstufe 9

Workshops
in englischer Sprache

Gefördert durch



DO 27. Oktober 2022 – 10.00 Uhr & 14.00 Uhr

WORKSHOP 1: MOVEMENT - BEWEGUNG IM RAUM

Tanz und Akrobatik, Erlernen von Bewegungsabläufen, Choreographie im Raum/ Bewegungsabläufe in der Gruppe und Duoarbeit
Geeignet für: Schulklassen ab Klassenstufe 9 (bis ca. 32 Schüler)
Ort: Sporthalle

FR 28. Oktober 2022 – 14.00 Uhr

WORKSHOP 2: AKROBATIK & PARTNERARBEIT

Vertrauen in der akrobatischen Arbeit mit dem Gegenüber, einfache Bewegungsabläufe in der Gruppe und Duoarbeit
Geeignet für: kleinere Gruppe (ca. 10 bis max. 20 Personen)
Ort: Sporthalle oder Theaterbühne

DO 27. Oktober 2022 – 19.30 Uhr

FR 28. Oktober 2022 – 19.30 Uhr

TANZSTÜCK: My body is Your body

„My body is Your body“ konfrontiert das Publikum mit seiner Rolle als Zuschauer und hinterfragt spielerisch unsere Sicht auf den Körper und auf unser geschlechtsspezifisches Verhalten.

Tanztheater/ Performance der Gruppe „Overhead Project“, Köln
Choreographie: Tim Behren

OPER/ THEATER EXTRA



SA 17. Dezember 2022 – 17.00 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

Gastspiel des Nordharzer Städtebundtheaters / 11+

MI 31. August 2022 – 18.00 Uhr

LEHRERSTAMMTISCH

Die Theaterleiterin Johanna Sandberg stellt das neue Programm für Kinder und Jugendliche vor. Im Anschluss besteht die Möglichkeit, miteinander ins Gespräch zu kommen.

Wir bitten um Anmeldung unter der Telefonnummer 03843- 755 40102 oder per Email theater@lkros.de

UNTERSTÜTZUNG FÜR SCHULFAHRTEN

Der Förderverein des Ernst-Barlach-Theaters unterstützt die Theaterfahrten zu Schulveranstaltungen mit einem Betrag von bis zu 200 € pro Fahrt. Anträge zur Unterstützung können an den Schatzmeister des Theaterfördervereins, Prof. Dr. Hans-Dieter Sill, unter folgender Mail-Adresse gestellt werden: hdsill@t-online.de



KARTENVERKAUF

THEATERKASSE

Franz-Parr-Platz 8 (Bühneneingang)

18273 Güstrow

Tel.: 03843 / 68 41 46

E-Mail: Vvk@theater-guestrow.de

Öffnungszeiten:

Mittwoch - Freitag

12.00 - 17.30 Uhr

Anmeldungen von Kindergartengruppen und Schulklassen senden Sie bitte per E-Mail an Vvk@theater-guestrow.de

Ermäßigungsberechtigt sind Schüler, Auszubildende, Studenten und Bundesfreiwillige. Die Ermäßigungsberechtigung ist beim Einlaß zur Veranstaltung nachzuweisen.

TEAM

Johanna Sandberg | Leitung und Spielplangestaltung

Steffen Goitzsche | Technik und Grafik

N.N. | Öffentlichkeitsarbeit

Sylke Kallweit | Kartenverkauf

Anmeldung Newsletter

Sie möchten regelmäßig an die Theatertermine erinnert werden und zu einzelnen Veranstaltungen Hintergrundinformationen erhalten?

Dann ist unser neuer digitaler Rundbrief, der EBT Newsletter, genau das Richtige für Sie.

Sie können sich über die Website des Ernst-Barlach-Theaters anmelden oder Sie schreiben eine Nachricht an: [theater\(@\)lkros.de](mailto:theater(@)lkros.de)