

BÜHNENPLAN

Ernst - Barlach - Theater Güstrow

Zuschauerraum

TONTECHNIK

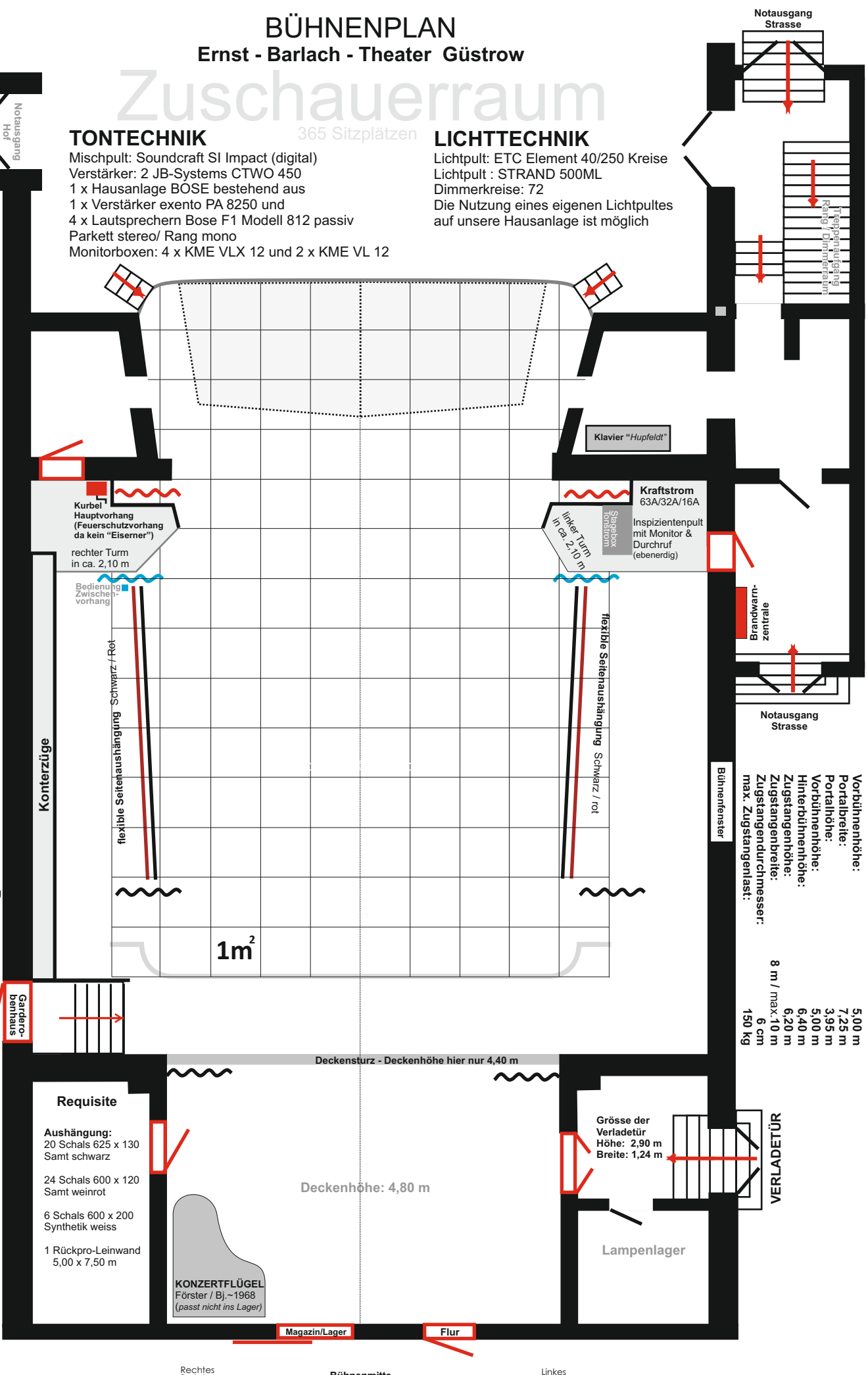
Mischpult: Soundcraft SI Impact (digital)
 Verstärker: 2 JB-Systems CTWO 450
 1 x Hausanlage BOSE bestehend aus
 1 x Verstärker exento PA 8250 und
 4 x Lautsprechern Bose F1 Modell 812 passiv
 Parkett stereo/ Rang mono
 Monitorboxen: 4 x KME VLX 12 und 2 x KME VL 12

365 Sitzplätze

LICHTTECHNIK

Lichtpult: ETC Element 40/250 Kreise
 Lichtpult : STRAND 500ML
 Dimmerkreise: 72
 Die Nutzung eines eigenen Lichtpultes auf unsere Hausanlage ist möglich

- 0 Vorbühnenrand
- 1
- 2 2 Vorbühnenzug
- 3 1 Vorbühnenzug
- 4 Hauptvorhang per Handkurbel auf rechten Turm
- 5 Portal (7,25m x 3,95m)
- 6 Blauer Zwischenvorhang
- 7 1. Zug (dubliert)
- 8 2. Zug (dubliert)
- 9 3. Zug (dubliert)
- 10 4. Zug (dubliert)
- 11 5. Zug (dubliert)
- 12 6. Zug (dubliert)
- 13 feste Stange
- 14 7. Zug
- 15 8. Zug
- 16 9. Zug
- 17 10. Zug
- 18 schwarzer Vorhang
- 19 11. Zug
- 20 12. Zug
- 21 13. Zug
- 22



- Vorbühnenhöhe: 5,00 m
- Portalbreite: 7,25 m
- Portalhöhe: 3,95 m
- Vorbühnenhöhe: 5,00 m
- Hinterbühnenhöhe: 6,40 m
- Zugstangenhöhe: 6,20 m
- Zugstangendurchmesser: max. 10 m
- max. Zugstangenlast: 150 kg
- 8 m / max. 10 m

Requisite

Aushängung:
 20 Schals 625 x 130
 Samt schwarz

24 Schals 600 x 120
 Samt weinrot

6 Schals 600 x 200
 Synthetik weiss

1 Rückpro-Leinwand
 5,00 x 7,50 m

KONZERTFLÜGEL
 Förster / Bj. ~ 1968
 (passt nicht ins Lager)

Größe der Verladetür
 Höhe: 2,90 m
 Breite: 1,24 m

Lampenlager

Der Unterschied zwischen Theorie und Praxis ist in der Praxis grösser als in der Theorie

